



Ван Линь

**КУЛЬТУРНО-СПЕЦИФИЧЕСКАЯ МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ УСТНОЙ
КОММУНИКАЦИИ НА КИТАЙСКОМ ЯЗЫКЕ СЛУШАТЕЛЕЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания
(иностранные языки, уровень общего, профессионального, дополнительного
образования, профессионального обучения)

АВТОРЕФЕРАТ
диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук

Работа выполнена в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого»

**Научный
руководитель:**

Алмазова Надежда Ивановна,
доктор педагогических наук, профессор

**Официальные
оппоненты:**

Гурулева Татьяна Леонидовна, доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры теории и практики иностранных языков Института иностранных языков федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы», г. Москва

Тихонова Евгения Владимировна, доктор педагогических наук, доцент, профессор Отделения иностранных языков Школы общественных наук федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский Томский политехнический университет» г. Томск
Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет», г. Москва

Ведущая организация:

Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет», г. Москва

Защита состоится «26» декабря 2025 года в 12.00 часов на заседании диссертационного совета У.5.8.2.32 на базе ФГАОУ ВО «Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого» (195251, г. Санкт-Петербург, ул. Политехническая, д. 21, 1 этаж, ауд. 121).

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке и на сайте <https://www.spbstu.ru/science/> федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого».

Автореферат разослан « » 2025 г.

Ученый секретарь диссертационного совета

кандидат педагогических наук, доцент



Н.Э. Аносова

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность исследования. В настоящее время все более острой становится необходимость адаптации к постоянно меняющемуся миру, обусловленная нестабильностью глобальной геополитической и экономической ситуации. Одним из способов адаптации является продолжение образования и приобретения новых профессиональных и личностных навыков. В связи с этим возрастает роль дополнительного образования (далее ДО), концепция которого строится на осознании и реализации идеи обучения в течение всей жизни (life-long learning), предложенная ЮНЕСКО.

Дополнительное образование представляет собой гибкую и вариативную форму обучения, развивающуюся по свободным траекториям. В отличие от обязательных программ школ и вузов, оно в значительной степени заполняет сферу досуга и основывается на принципах добровольности, внутренней мотивации и личной инициативы обучающихся (Попова Н. В., Алмазова Н. И.). Его ключевой идеологией является поддержка личностного и профессионального роста, что зачастую выражается в неформальном характере образовательного процесса (С. Беннет, П. Рыли, Д.Н. Аспин, М. Лаал и др.). В России существует развитая система дополнительного образования, предназначенная для различных возрастных групп. Она охватывает широкий спектр направлений: от программ профессиональной переподготовки и повышения квалификации для взрослых до творческих и общеразвивающих курсов для детей. Особой популярностью пользуются занятия в системе ДО, направленные на изучение иностранных языков (далее ИЯ).

Большую популярность среди иностранных языков приобретает китайский язык, распространение которого в России поддерживается не только введением в 2019 году ЕГЭ по китайскому языку, но и многочисленными программами дополнительного образования, связанными с обучением китайскому языку как иностранному (ККИ). Интересно отметить, что увеличение числа частных учебных заведений наблюдается параллельно с повсеместной цифровизацией образования, что является одной из ключевых характеристик современной эпохи (М.Е. Вайндорф-Сысоева, С. В. Титова, А.П. Авраменко, П.В. Сысоев и др.). В связи с этими трендами исследование и развитие современных методик преподавания китайского языка в России является особенно актуальным в настоящее время (Гурулева Т.Л., Малых О.А., Масловец О. А., Тихонова Е. В.).

Анализ существующих российских программ ДО в области обучения китайскому языку позволяет выявить некоторые недостатки в методологическом и методическом планах, сдерживающие, на взгляд специалистов, эффективность обучения. Прежде всего, отсутствуют четкие рекомендации по организации обучения устной коммуникации на китайском языке на начальном этапе (первичная коммуникация), в то время как запрос на обучение коммуникации уже на этом этапе определяется слушателями курсов ДО в качестве приоритетного (Савченко Т.В., Старостина Ю.А.). Важными аспектами, требующими внимания методистов, помимо организации коммуникативного характера учебных видов деятельности, являются также вопросы повышения мотивации слушателей курсов к изучению китайского

языка и расширения культурологических знаний через интеграцию культурологических материалов в учебный процесс (Гурулева Т. Л., Тихонова Е. В., Тянь Ю.). Эти аспекты должны стать частью *коммуникативно-культурологического контекста*, способствующего не только удовлетворению познавательных запросов, но и мотивации обучающихся. В связи с этим особое внимание требует вопрос дидактического обеспечения учебного процесса (Масловец О.А., Сыромятов О.В.).

Таким образом, в проблемном поле данного исследования в условиях курсов китайского языка в формате дополнительного образования можно отметить **противоречия** между:

- очевидным запросом слушателей на овладение практикой устного общения уже на начальном этапе обучения и отсутствием научно обоснованных методик на основе методически целесообразных организационно-содержательных условий, обеспечивающих этот результат;

- существующей теорией в виде современных образовательных подходов в иноязычном образовании (коммуникативно-деятельностный, лингвокультурный) и малой степенью их инструментальной реализации в учебных курсах китайского языка для начинающих;

- наличием традиционных дидактических ресурсов, ориентированных на долгосрочное фундаментальное обучение китайскому, и отсутствием адаптированных под специфику краткосрочных программ обучения первичной коммуникации на китайском языке.

Наличие противоречий в теоретических и практических подходах позволило вывести на первый план центральную научную проблему: определение механизмов и инструментов для эффективного построения учебного процесса, направленного на развитие коммуникативных умений у начинающих изучать китайский язык в формате дополнительного образования. В связи с этим была избрана тема исследования: «Культурно-специфическая методика обучения устной коммуникации на китайском языке слушателей дополнительного образования».

Цель исследования - теоретическое обоснование и практическая разработка методики обучения слушателей курсов дополнительного образования устной коммуникации на начальном этапе изучения китайского языка.

Объект исследования – процесс обучения китайскому языку слушателей курсов дополнительного образования.

Предмет исследования – культурно-специфическая методика обучения устной коммуникации слушателей курсов дополнительного образования на начальном этапе освоения китайского языка.

В соответствии с целью, объектом и предметом исследования сформулирована **гипотеза**, основанная на предположении, что обучение устной коммуникации на китайском языке будет проходить эффективно, если:

— будет учтена специфика обучения китайскому языку в России и определены методические целевые установки при обучении устной коммуникации на начальном этапе освоения китайского языка;

- будет определено содержание компонентов формируемой иноязычной коммуникативной компетенции слушателей курсов дополнительного образования;
- будет обоснована и разработана культурно-специфическая коммуникативная методика обучения устной коммуникации на китайском языке на начальном этапе на основе базового принципа устного опережения;
- будет разработан комплекс дидактических ресурсов, ориентированных на снижение уровня сложности и интенсификации обучения устной коммуникации на основе коммуникативно-ориентированных заданий, учета культурной специфики Китая, использования современных цифровых ресурсов и сбалансированной корреляции аудиторной и самостоятельной работы.

Выдвинутые нами проблема, цель и гипотеза работы позволяют сформулировать следующие **исследовательские задачи**:

1. Рассмотреть методические аспекты обучения китайскому языку в условиях дополнительного образования.
2. Определить целевые установки начального этапа обучения на курсах китайского языка в условиях дополнительного образования.
3. Обосновать необходимость разработки и применения моделей и средств обучения устной коммуникации на китайском языке в условиях дополнительного образования на основе культурно-специфической коммуникативной методики.
4. Определить принципы и педагогические условия обучения коммуникации на начальном этапе обучения китайскому языку.
5. Разработать структурно-содержательные компоненты культурно-специфической методики обучения устной коммуникации на китайском языке.
6. Провести экспериментальную проверку эффективности обучения коммуникации на китайском языке на основе разработанной методики.

Теоретико-методологической основой исследования являются:

- положения коммуникативного подхода в обучении иностранному языку (Пассов Е. И., Brumfit С. Krashen S. D., Littlewood W., Terrell T. D. и др.);
- базовые аспекты теории и методики обучения иностранным языкам (Азимов Э.Г., Алмазова Н.И., Гладкова О. К., Долгина О.А., Китайгородская Г. А., Колесникова И.Л., Курбакова Д.В., Лемешевская М. А., Попова Н.В., Рубцова А.В., Старченко М. А., Щукин А.Н., и др.);
- положения методики преподавания китайского языка как иностранного (Ван Чжунцзюнь, Гао В., Демина Н. А., Карталева А. С., Кондрашевский А.Ф., Кочергин И. В., Леонова Д.Ю., Лю Цзея, Ма Жунюй, Малых О.А., Масловец О. А., Румянцева М.В., Тихонова Е. В., Ульянова К.А., Фролова М.Г., Чжан Сюньли, Чэн Юйчжэнь, Jiang Liping, и др.);

- исследования по межкультурной коммуникации на основе взаимосвязи языка и культуры (Алексахин А.Н., Баграмова Н. В., Бутенина Е. М., Галкина Е. В., Гурулева Т.Л., Дуйсекова К.К., Карасик В.И., Лю Сюнь, Макаренко Л. А., Михайлова Т.В., Никитина К.В., Сбоев А.Н., Тен Ю.П., Тер-Минасова С.Г., Тихонова Е.В., Тянь Ю., Устинова Е. С., Халяпина Л.П., Юлиянова И. В., Chao Yu. R., Chisoni G., Jen Theresa, Mushangwe H., Packard J.L., Ping Xu, Walker G., и др.);
- научные труды, связанные с формированием иноязычной коммуникативной компетенции (Баранников К. А., Валеева Р. А., Добрякова М. С., Дюкова С. Е., Ковалева Г. С., Коваль Т. В., Лесев В.Н., Ханько М. В., Фруммин И. Д., Jian Li, Jinhui Xu, Wu H., Zha Q. и др.);
- исследования по применению цифровых ресурсов в обучении иностранному языку (Авраменко А.П., Алексеева Е. Е., Ананин Д.П., Вайндорф-Сысоева М.Е., Гурулева Т.Л., Кущева Н.Б., Лаур Н.В. Медведева М.С., Панина С. В., Пичужкина Д.Ю., Поначугин А.В., Ри К.К., Ручко Л. С., Самсонов М. М., Смекалова Е.С., Стрикун Н.Г., Строков А.А., Субочева М.Л., Терехова В.И., Теркулова И. Н. Титова С. В., Цывунина А.Д., Янь Жуйтин, и др.);
- исследования по методике интенсивного обучения иностранным языкам (Гладкова О. К., Китайгородская Г. А., Лемешевская М. А., Мацкевич К. О., Старченко Д.В. и др.);
- исследования по адаптации аутентичных пособий по обучению китайскому языку (Аухадиева З. Ж., Гурулева Т. Л., Дробинина Ю.С., Кравцова О. А., Курт У.Ю., Липатова Е. Г., Ольховик Н.Г., Попова Н. В., Сеитова Ф. З., Сомова С.В., Тимофеева Е. А., Трещева М. Г., Ястребова Е. Б. и др.).

Методология исследования основывалась на интеграции теоретических, практических и аналитических подходов и методов.

Теоретическая основа включала компаративный анализ и синтез положений из научных трудов по теме.

Эмпирическая часть состояла в организации педагогического эксперимента с применением таких методов, как наблюдение, анкетирование слушателей и мониторинг их учебной деятельности для обобщения практического опыта реализации методического принципа устного опережения на начальном этапе обучения китайскому языку.

Аналитический аппарат был представлен статистической обработкой собранной информации с последующей интерпретацией результатов.

Этапы проведения диссертационного исследования:

На начальном этапе исследования (2021–2022 годы), была проведена работа по осмыслению и формулировке ключевой проблемы исследования, а также по подбору адекватного методологического инструментария. В рамках этого этапа осуществлен комплексный анализ научно-методической литературы по теме исследования; выявлены основные проблемы традиционной методики обучения китайскому языку на начальном этапе, основанной на

взаимосвязанном обучении говорению и иероглифическому письму; изучен состав иноязычной коммуникативной компетенции, представляющей симбиоз коммуникативного и межкультурного компонентов в изучении китайского языка.

В течение *второго этапа (2022–2023 гг.)* исследования получил теоретическое и практическое обоснование принцип устного опережения. Была разработана и внедрена в практику дополнительного образования культурно-ориентированная методика обучения китайскому языку. Также подверглась уточнению рабочая гипотеза исследования, прошли апробацию специализированные цифровые ресурсы, сформированы методическая модель и поэтапный алгоритм самостоятельной работы обучающихся.

Заключительный этап (2023–2025 гг.) включал несколько ключевых действий: завершение эксперимента, разработка дидактического комплекса для обучения первичному общению на китайском, а также анализ полученных результатов. Осуществлена интерпретация данных в контексте первоначальных задач и гипотезы, доработка методологической базы, подготовка выводов и окончательное оформление диссертационного исследования.

Экспериментальная база. Исследование было проведено на базе курсов изучения китайского языка в рамках школы дополнительного образования в Санкт-Петербурге. В ходе эксперимента по разработанной и предложенной для апробации методике обучения устной коммуникации на китайском языке приняли участие 28 слушателей курсов китайского языка.

Личный вклад диссертанта заключается в разработке культурно-специфической коммуникативной методики обучения устной коммуникации на китайском языке слушателей курсов дополнительного образования и внедрении ее в форматы аудиторной и самостоятельной работы; в разработке интегративного комплекса дидактических ресурсов, способствующих интенсификации и оптимизации учебного процесса, а также повышению познавательной мотивации обучающихся; в анализе, отборе и оценке методического потенциала цифровых ресурсов в целях достижения запланированных результатов обучения; в проведении опытно-экспериментальной проверки разработанной методики; в анализе, интерпретации и статистической обработке результатов.

Научная новизна исследования заключается в следующем:

- ***впервые выявлены*** особенности обучения слушателей курсов обучения китайскому языку в условиях дополнительного образования, научно обосновывающие структуру и содержание учебного процесса;
- ***научно обосновано*** содержание умений устной коммуникации на китайском языке слушателей курсов дополнительного образования, включающее *лингвистические умения*, определяющие возможность общения на китайском языке, а также *культурозначимые умения*, связанные с коммуникацией в различных ситуациях межкультурного общения на основе знаний о базовых отличиях китайской и русской культур;
- ***разработана и научно обоснована*** культурно-специфическая методика обучения устной коммуникации на китайском языке российских

слушателей, характеризующаяся поэтапным формированием базовых коммуникативных умений на основе принципа устного опережения и насыщенности культурологически значимого содержания учебного контента;

- **научно обосновано и разработано** содержание интегративного комплекса дидактических ресурсов, определяющего эффективность обучения устной коммуникации на китайском языке на курсах дополнительного образования;
- **определены и научно обоснованы** критерии и уровневые показатели оценки сформированности умений устной коммуникации на китайском языке слушателей курсов дополнительного образования.

Теоретическая значимость проведенного исследования для методики обучения иностранным языкам состоит в следующем:

- **определены целевые установки** при обучении китайскому языку, обусловленные особенностями учебного процесса в формате дополнительного образования;
- **теоретически обосновано** включение культурологических материалов в содержание комплекса дидактических ресурсов в целях интенсификации и оптимизации учебного процесса, а также повышения учебной мотивации обучающихся;
- **теоретически обоснована** целесообразность опоры на культурно-специфическую коммуникативную методику при формировании базовых умений коммуникации на китайском языке у слушателей программ дополнительного образования;
- **обоснованы** значимые для достижения целевых установок педагогические условия и общедидактические, лингводидактические и частно-методические (специфические) принципы организации образовательного процесса, ориентированного на эффективность обучения устной коммуникации на начальном этапе изучения китайского языка;
- **раскрыт дидактический потенциал** интегративного использования комплекса ресурсов, применяемых в условиях дополнительного образования и нацеленных на обучение слушателей устной коммуникации на китайском языке.

Практическая значимость исследования:

1. Разработана и внедрена поэтапная культурно-специфическая коммуникативная методика, определяющая эффективность формирования компонентов устной коммуникации на китайском языке слушателей курсов дополнительного образования за счет системы культурологически ориентированных коммуникативных упражнений и видов деятельности, представленных в интегративном комплексе дидактических ресурсов.

2. Сформирован комплекс дидактических ресурсов, включающий авторские учебные пособия (учебное пособие «Китайский язык для начинающих», «Рабочая тетрадь» с методическими рекомендациями для

преподавателей, видео фрагменты и презентационные материалы имитативного характера, культурозначимые видео фрагменты, цифровые ресурсы).

3. Разработанная методика обеспечивает мотивационный контекст обучения, интенсифицирует и оптимизирует процесс обучения за счет учета специфики аудиторной и самостоятельной работы, может быть адаптирована к условиям других учебных заведений при обучении общению на китайском языке на начальном этапе.

Положения на защиту:

1. В качестве особенностей обучения устной коммуникации на китайском языке на начальном этапе обучения на курсах ДО выступает доминантной характеристикой *персонализация обучения*, детерминированная необходимостью учета образовательных потребностей обучающихся, ориентированных на конкретный прагматический результат – устную коммуникацию. Структурно-содержательные аспекты обучения в этом случае опираются на положения методики устного опережения и активизации речевой деятельности в аудиторном формате. К особенностям также относится фактор *нестабильности познавательной мотивации обучающихся* в силу трудоемкости работы с иероглификой, что предполагает трансформацию традиционной работы с данным аспектом. *Краткосрочность обучения*, характеризующая ДО, определяет необходимость интенсификации и оптимизации учебного процесса, что выражается в отборе и методической корреляции различных дидактических ресурсов, а также в сбалансированном включении разных аспектов ККИ в формат аудиторной и самостоятельной работы.

2. В качестве целевого ориентира начального этапа обучения китайскому языку в условиях ДО выступает установка на взаимосвязанное формирование компонентов иноязычной коммуникативной компетенции (ИКК), включающих *способность обучающихся применять базовые умения китайского языка в устной коммуникации (ИКК-1)* и *способность проявлять понимание культурного разнообразия (ИКК-2)*. В качестве базовых умений выступают умения, связанные с фонетическим оформлением высказывания; умения использования ограниченного количества ЛЕ в различных ситуациях общения; умения чтения на пиньине, умения выстраивания минидиалогов, умения двустороннего перевода диалогов, умения написания иероглифов. В основе способности понимать культурное разнообразие лежат умения оценивать культурное значение достопримечательностей Китая, а также умения оценивать этические аспекты делового общения представителей китайской и русской культур.

3. Эффективность устной коммуникации на китайском языке в условиях дополнительного образования определяется опорой на дидактические и лингводидактические принципы, а также на ряд специфических для данного исследования принципов. К ним относится *принцип устного опережения*, который реализуется в коммуникативно-ориентированных видах деятельности и определяет положительную мотивацию обучающихся на общение. *Принцип взаимосвязанного обучения языку и культуре* диктует необходимость

насыщения учебного контекста культурозначимой информацией, что способствует интенсивному и углубленному познанию культуры Китая. *Принцип сбалансированной корреляции аудиторной и самостоятельной работы* определяется необходимостью оптимизации учебного процесса и саморегуляции познавательной деятельности обучаемых. *Принцип комплексности применения дидактических ресурсов* обеспечивает актуализацию целевой установки на устную коммуникацию уже на начальном этапе обучения.

4. Обучение начальному общению на китайском языке будет эффективным при соблюдении ключевых педагогических требований к условиям, определяющим структурно-содержательные аспекты учебного процесса, ориентированного на обучение устной коммуникации на китайском языке. В качестве таковых выступают следующие: *насыщенность учебного контента культурно-специфической информацией, доминирование устной активности в аудиторном режиме, широкое использование цифровых ресурсов, комплексность использования дидактических ресурсов, наличие мотивирующих заданий и периодический мониторинг.*

5. Достижение целевых установок определяется использованием разработанной конкретно для данных условий *культурно-специфической методики*, ориентированной на формирование языковых и культурно-специфических знаний, а также коммуникативных умений и навыков. *Концептуально-целевой блок* отражает теоретико-методологические основы методики, строящейся на основе взаимодействия лингвокультурного, коммуникативно-деятельностного и компетентностного подходов, а также общедидактических, лингводидактических и специфических принципов. *Содержательно-технологический блок* отражает целевую многовекторность, включающую лингвистический, культурно-исторический и межкультурный векторы, актуализирующиеся на подготовительном и коммуникативном этапах обучения через соответствующие организационные формы, учебные средства, систему упражнений с учетом педагогических условий. *Результативно-оценочный блок* отражает контроль за достижимостью целевой установки, а также сформированность компонентов ККИ.

Достоверность и обоснованность полученных научных результатов обеспечивается совокупностью следующих факторов: *методологическим фундаментом исследования*, отражающем достижения лингводидактики и методики преподавания ИЯ; применением *комплекса методов исследования*, адекватных поставленным целям и задачам; использованием *методов математико-статистического анализа* в целях объективной оценки результатов экспериментальной работы; *апробацией авторской культурно-специфической коммуникативной методики*, эффективность которой подтверждена положительными экспериментальными данными.

Апробация и внедрение результатов исследования. Основные теоретические положения и результаты исследования апробированы в ходе выступлений на заседаниях высшей школы лингвистики и педагогики Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого (СПбПУ), а

также в ходе выступлений на международных конференциях: XVI международная научно-практическая конференция «Мировые научные исследования современности: возможности и перспективы развития»: Ростов-на-Дону. 2022; международная конференция «Научные исследования стран Шанхайской организации сотрудничества: синергия и интеграция», Пекин, КНР. 2022; международная научно-методическая конференция «Современное образование: содержание, технологии, качество», «ЛЭТИ», СПб., 2022; международная конференция «Научные исследования стран Шанхайской организации сотрудничества: синергия и интеграция», Пекин, КНР. 2023; Всероссийская молодежная научно-практическая конференция «Гуманитарный форум в Политехническом». СПб., 2024; конференция «Динамика педагогических процессов в сфере российского и китайского образования», Институт Конфуция КГПУ им. В. П. Астафьева. Красноярск 2024.

Диссертационное исследование было поддержано грантовой программой стимулирования лучших проектов иностранных аспирантов «Best International Grant for PhD» СПбПУ в 2022–2023 гг.

Структура диссертации: Диссертация объемом 216 страниц состоит из введения, двух глав и заключения, библиографического списка общим объемом 202 наименований, 28 таблиц, 25 рисунков, 6 приложений.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Первая глава диссертации посвящена описанию специфики обучения китайскому языку в условиях дополнительного образования, обуславливающей выбор целевых установок и подходов, а также моделей и средств обучения устной коммуникации на китайском языке.

Важной особенностью курсов китайского языка в системе ДО является *персонализация* обучения, которая более выражена, чем в институциональном образовании и позволяет максимально адаптировать процесс обучения под потребности, способности и интересы обучающихся. В предлагаемых условиях обучения персонализация обучения была реализована посредством учета жизненных целей слушателей (работа, путешествия, хобби и т.д.); на основе методической ориентации на аспекты, представляющие для них наибольший интерес (говорение, слушание, знакомство с культурой страны); через определение их мнения по отношению к различным аспектам китайского языка (иероглифы, пиньинь, письмо). Анализ результатов первичного анкетирования, проведенного в школе Шэнтан, обусловил структурно-содержательные аспекты процесса обучения; организационно-деятельностные параметры, включающие такие характеристики как гибкость при выборе темпов обучения, максимальное использование потенциала самостоятельной работы в целях учета индивидуальных учебных стилей обучающихся, использование цифровых ресурсов, форматы контроля.

В условиях ДО отмечается также *нестабильность познавательной мотивации*, связанной, прежде всего, с изучением иероглифов. Иероглифика, по мнению исследователей (Theresa Jen, Ping Xu. и др.), является наиболее демотивирующим фактором в изучении китайского языка, связанным со сложной системой ключей, черт и графем в составе иероглифа, что отражается

в достаточно большом отсеке слушателей уже на начальном этапе обучения. Современные исследователи (О.А.Масловец, И. В. Кочергин и Н. А. Демина, Ма Жунью) отмечают, что если дать студентам возможность живого общения с первых занятий, то их мотивация будет выше, а отсев — меньше.

Проблему повышения мотивации исторически предлагалось решать на основе положений коммуникативного метода, разрабатываемого в зарубежных теориях С. Брамфита, С.Д. Крашена, У. Литлвуда. Учитывая теоретические предпосылки (Том Бартлетт, Элеонора Джорден, Ю. Р. Чао, Корнелиус Кублер, Боб Сандерс, Рон Уолтон, и др.), а также собственную образовательную практику в школе Шэнтан, была выбрана установка на коммуникативно-деятельностный характер обучения на основе методики устного опережения. Данная методика характеризуется ориентацией на раздельное обучение устно-речевой коммуникации и иероглифики, когда обучение говорению и аудированию опережает обучение чтению и письму. Однако, ряд исследователей (О.А.Масловец, Дж.Паккард) утверждают, что метод устного опережения при обучении устной коммуникации должен строиться также на изучении текстов, записанных латинской транскрипцией пиньинь без изучения иероглифики.

Отражение разных подходов к обучению ККИ находим в работах современных китайских исследователей (Theresa Jen, Ping Xu), обозначенных в виде шкалы (Рис.1). На одном конце шкалы находится метод устного опережения без иероглифов, в котором полностью исключены китайские иероглифы. С другой стороны шкалы находится метод комплексного обучения ККИ, в котором уделяется равное внимание говорению, слушанию, чтению и иероглифическому письму. Серединное положение на этой шкале занимает идея устного опережения с превалированием говорения и аудирования, при этом происходит обучение чтению на пиньине, а иероглифы представляются обучающимся в рецептивном режиме, обеспечиваемом компьютером.

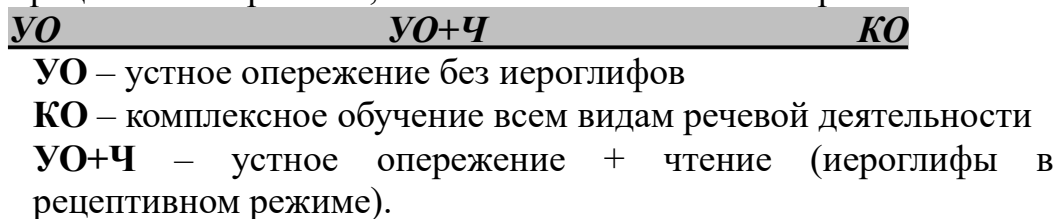


Рис.1. Шкала методик обучения ККИ

Именно данный подход, представляющий интеграцию устного опережения и чтения на основе пиньиня и базового знания иероглифов, лежит в основе нашей методики, при этом иероглифы даны в отсроченном режиме в рецептивном формате. Выбор такого подхода определяется не только теоретически обоснованной методической целесообразностью, но также результатами проведенного анкетирования слушателей школы Шэнтан, подтверждающими их интерес к устному опережению на основе пиньиня. В основе методики – ориентация на обучение слушателей использованию усвоенных знаний и умений в устно-речевом общении, на перенос усвоенных речевых единиц в изменяемые ситуации общения, на создание мотивации

обучения через приближение к реальному общению, на усвоение за короткий промежуток времени большого количества речевых единиц (О.К.Гладкова).

Предлагаемая методика ориентирована также на использование положений лингвокультурного подхода, предполагающего развитие у слушателей не только языковых умений и первичных речевых навыков, но и компонентов культурной компетенции, позволяющих понимать сложные языковые и культурные феномены (С.Г. Тер-Минасова, Ю. В. Таратухина, Ю.П. Тен и др.). Необходимость познания языка и культуры в практике опережающего обучения устной коммуникации на китайском языке подчеркивается также в работах современных исследователей (Е. В. Галкина, Т.Л. Гурулёва, К.В. Никитина).

В качестве целевой установки в заданных условиях выступает формирование основ иноязычной коммуникативной компетенции (ИКК), обеспечивающих коммуникативно-достаточный уровень для коммуникации. Выбор основ ИКК обусловлен ориентацией на формирование коммуникативных и лингвокультурных компонентов, а также возможностью более тщательной проработки критериев ее оценивания и применяемых оценочных средств. Разработанные нами индикаторы и дескрипторы детализируют деятельностные аспекты формируемой ИКК в рамках лингвокультурного подхода (Таблица1).

Разработанная методика предполагает структурирование иноязычной коммуникативной компетенции (ИКК) на две самостоятельные субкомпетенции: операциональную (ИКК-1), отвечающую за применение базовых элементов китайского языка в общении, и культурологическую (ИКК-2), направленную на понимание культурного разнообразия. В соответствующей деятельностной модели фиксируются индикаторы демонстрации (ИД) для каждой из них в формате знать, уметь, владеть.

Таблица 1 - Деятельностная модель иноязычной коммуникативной компетенции при формировании компонентов ККИ

К О Д	Результат обучения: индикаторы субкомпетенций	ДЕСКРИПТОРЫ		
ИКК-1 Способность применять базовые элементы китайского языка в коммуникации				
ИД1 икк-1	Демонстрирует основы интегративных умений, связанных с фонетическим оформлением высказывания на китайском языке	Знает на начальном уровне особенности фонетического строя китайского языка (тоны слогов, нормативное произношение	Умеет фонетически правильно произносить отдельные слова, словосочетания и мини-высказывания	Владеет основами фонетического алфавита <i>пиньинь</i>
ИД2 икк-1	Демонстрирует основы интегративных умений	- Знает структуру минидialogов, их лексико-грамматическое	- Умеет использовать ЛЕ адекватно ситуациям	Владеет элементарными коммуникативными навыками и

	использования ограниченного количества ЛЕ и лексико- грамматических моделей в различных ситуациях общения	оформление - Знает способы двустороннего перевода компонентов минидиалогов	общения - Умеет использовать мобильные устройства для коммуникации	умениями на китайском языке с учетом лексико- грамматических моделей
ИКК-2 Способность проявлять понимание культурного разнообразия				
ИД1 икк-2	Демонстрирует общее представление о древней культуре Китая	Знает основные исторические достопримеча- тельности Китая	Умеет правильно оценивать культурное значение достопримеча- тельств Китая	Владеет способами сравнения информации об объектах культурного наследия Китая
ИД2 икк-2	Демонстрирует общее представление о межкультурных различиях высоко контекстной и низкоконтекстной культур	Знает базовые отличия китайской и русской культур	Умеет правильно оценивать этические аспекты делового общения представителей китайской и русской культур	Владеет основами межкультурного общения, осознает русскую культурную идентичность в сравнении с китайской

Из приведенного компонентного состава ИКК фактором, определяющим процесс выхода на первичную устную коммуникацию, выступают языковые и речевые знания и умения, а также культурно-специфические знания, определяющие мотивацию слушателей и удовлетворяющие их познавательные интересы. В этом случае методика устного опережения подкреплена и интенсифицирована интегративным компонентом, связанным с культурно-значимой информацией, что позволяет определить ее как **культурно-специфическая методика** обучения первичной коммуникации на китайском языке.

Суть данной методики заключается в органичном дополнении традиционного образовательного процесса элементами китайской культуры уже на начальном уровне обучения. Под этим подразумевается не только страноведческая информация, но и освоение фундаментальных принципов китайской коммуникации, которая характеризуется высокой контактностью и включает культурно обусловленные модели поведения. В рамках лингвокультурного подхода методика направлена на комплексное развитие трех составляющих межкультурной компетенции: лингвистической, культурно-исторической и собственно коммуникативной.

Методика ориентирована на два ключевых вектора развития: лингвистический ИД1_{икк-1} и ИД2_{икк-1}, и культурно-исторический ИД1_{икк-2}. Для реализации *лингвистического компонента* учебный план включает упражнения, знакомящие студентов с основами китайской фонетики, иероглифики и

системой пиньинь на материале основного учебника, принятого на курсах, и разработанных авторских пособий. *Культурно-исторический аспект* (ИД1икк-2) развивается с помощью специально разработанных дополнительных материалов: текстов, видеоконтента, презентаций и заданий, которые раскрывают особенности китайской культуры в контексте тем основного курса. Все материалы методически адаптированы для комплексного освоения языка и культуры в их взаимосвязи. *Межкультурный вектор развития* иноязычной коммуникативной компетенции ориентирован на знакомство обучающихся с высококонтекстностью китайской культуры. При высококонтекстной коммуникации часть информации в общении коммуникантов извлекается из окружающей обстановки или содержится в фоновых или предварительных знаниях обучающихся, на что ориентированы разработанные дополнительные материалы.

Синтез *лингвокультурного и коммуникативно-деятельностного подходов* обеспечивает целенаправленное обучение китайскому языку и культуре через устное опережение на фоне мотивирующего лингвокультурного сопровождения. *Компетентностный подход* обеспечивает формат оценивания результатов обучения, а именно, сформированность коммуникативной и лингвокультурной субкомпетенций.

В исследовании используются различные форматы обучения, в частности формат смешанного обучения с широким включением в учебный контекст цифровых ресурсов, поскольку комплексное использование традиционных дидактических ресурсов, а также цифровых ресурсов отражает особенности восприятия, переработки и активного использования современными слушателями учебной информации.

Во второй главе описаны структурно-содержательные компоненты разработанной методики, детализированы принципы и педагогические условия, описаны этапы обучения, упражнения и виды деятельности, отражающие ее практическую реализацию. Представлена модель разработанной методики, описан педагогический эксперимент.

Система принципов включает наряду с дидактическими и лингводидактическими принципами, отраженными в современных исследованиях, связанных с обучением ККИ (Гурулева Т.Л., Малых О.А. и др.), также специфические для данного исследования принципы (Таблица 2).

Так, в соответствии с принципами *взаимосвязанного обучения языку и культуре и устного опережения*, отражающими идеологию культурно-специфической методики, уже на начальном этапе обучения выделяется дополнительное аудиторное время для практики устной речи с учетом изучаемого культурологического материала. Перенос значительного количества тренировочных предкоммуникативных упражнений (работа над произношением, аудирование, запоминание лексики в рамках самостоятельного многократного прослушивания и проговаривания, заполнение тезауруса, отработка ключей и др.) в формат самостоятельной работы отражает принцип *сбалансированной корреляции аудиторной и самостоятельной работы*, способствующей интенсификации и оптимизации процесса обучения. *Принцип комплексности*

применения дидактических ресурсов определяет обязательную корреляцию тематической, лингвистической и культурологической информации, а также целевую ориентацию на все виды деятельности, ориентированные на формирование первичных устных коммуникативных навыков и культурологической осведомленности.

Организация учебной деятельности определяется педагогическими условиями (Таблица 2), что обеспечивает достижимость целей.

Таблица 2 - Педагогические условия обучения китайскому языку в условиях курсов ДО

Педагогические условия	
1.	Насыщенность учебного контента культурно специфической и социокультурной информацией
2.	Интеграция всех видов речевой деятельности при доминировании устной активности в аудиторном режиме
3.	Наличие мотивирующего учебного контента и видов деятельности
4.	Использование цифровых ресурсов в аудиторной и самостоятельной работе
5.	Соответствие тематики базового и разработанного адаптационного Пособия
6.	Периодический мониторинг и (само)рефлексия

Аудиторный формат работы состоит из предкоммуникативного *подготовительного* (Таблица 3) и *коммуникативного* этапов. На подготовительном этапе обучающиеся осваивают фонетические, лингвокультурные особенности китайского языка, а также латинскую транскрипцию пиньинь. У обучающихся формируются умения правильно артикулировать и произносить звуки китайского языка, произносить слоги и ограниченное количество слов с соблюдением модуляции тонов, различать тоны при чтении слогов и слов на пиньине, произносить слова, приближенные к языковой норме. Написание иероглифов перенесено в формат самостоятельной работы с цифровыми ресурсами.

Таблица 3 - Содержание подготовительного этапа методики

Аспекты занятия	Содержание аудиторного занятия	Содержание самостоятельной работы
Фонетика	Основное внимание на произношение звуков и изучение тонов	Выполнение имитационных устных упражнений на аудирование по базовому учебнику
Культура	Ознакомительное видео по культуре Китая на русском языке	Ответы на вопросы по видео (использование цифровых ресурсов)
Ключи	Введение простейших ключей для подготовки к чтению иероглифического текста	Прописывание ключей (письменные репродуктивные упражнения)
Письмо	Обучение начертанию иероглифов с соблюдением последовательности черт	Выполнение упражнений на письмо (письменные репродуктивные)
Пиньинь	Введение лексики, чтение на пиньине	Имитационные упражнения на

	с разграничением звуков и тонов	проговаривание лексики и чтение (устные репродуктивные)
--	---------------------------------	---

Учебно-речевая деятельность в классе выстраивается преподавателем по нарастающей - от репродуктивного (имитативного) к продуктивному (условно-коммуникативному) этапу обучения устной речи (Таблица 4).

Таблица 4 - Тренировочные упражнения для формирования умений и навыков первичной коммуникации на китайском языке

Виды упражнений	Целевая установка	Умения /навыки, формируемые в процессе выполнения	Примеры формулирования заданий
Фонетические упражнения			
Имитативные	обучение произношению отдельных звуков, слогов, биномов, словосочетаний из трех и более слов, тонов в китайском языке	умение имитировать стандартное произношение с соблюдением тонов на основе развитых навыков аудирования	<ul style="list-style-type: none"> - прослушайте образцы слов с тонами - произнесите слоги по транскрипции - обведите правильное произношение / тоны, слушая аудиозапись - прочитайте сочетания двух (трех и более) слогов и др.
Трансформационные	обучение структуре утвердительных, отрицательных и вопросительных предложений, комбинированию фраз	умение модифицировать морфологическую структуру предложения в соответствии с ситуацией	<ul style="list-style-type: none"> - преобразуйте данные предложения в вопросительные - преобразуйте данные предложения в отрицательные - составьте из двух (трех) мини фраз одну

Тренировочные упражнения обеспечивают переход к условно-коммуникативному этапу деятельности, представленному конструктивными упражнениями (Таблица 5).

Таблица 5 - Конструктивные упражнения для формирования умений и навыков первичной коммуникации на китайском языке

Виды упражнений	Целевая установка	Формируемые умения /навыки,	Примеры формулирования заданий
Респонсивные	обучение диалогической устной речи с опорой на перевод на русский язык	<ul style="list-style-type: none"> - умение воспроизводить диалогические формулы с опорой на перевод - умения строить вопросительно- 	<ul style="list-style-type: none"> - составьте диалог с опорой на перевод (работа с двусторонними карточками) - отреагируйте на данное утверждение согласием или несогласием - опишите ситуацию в

		ответные и реактивные минитексты	вопросительно-ответной форме
Структурно-композиционные	обучение построению высказываний с опорой на языковой, речевой или инструктивный материал	- умение составлять из предлагаемых разговорных фраз на пиньине небольшие диалоги повседневной и культурологической тематики на китайском языке	- составьте минидialog по теме на основе данных словосочетаний - замените культурные реалии Китая на культурные реалии России - дополните данные словосочетания лексикой из глоссария
Интегративные	обучение диалогической речи на пиньине с использованием мобильных средств	- умение написать на пиньине СМС партнеру по коммуникации - умение ответить на полученную СМС	- напишите СМС на пиньине партнеру по коммуникации - ответьте на полученную СМС

Культурная специфика Китая осваивается в рамках всех этапов в трех вариантах: аудирование, чтение на пиньине и диалогизация небольших фрагментов текста по природным и культурным достопримечательностям Китая (Таблица 6). Средствами обучения являются видеоматериалы и презентации, при этом расширенный лексический запас отражается в глоссарии.

Таблица 6 - Содержание культурно-специфического этапа обучения

Темы занятия	Методические аспекты аудиторного занятия	Содержание самостоятельной работы
«Природные и культурные достопримечательности Китая» (работа с текстами)	- развитие навыков чтения (тоны, произношение) - расширение вокабуляра - анализ лексико-грамматической структуры текста	- аудирование культурно маркированного текста на китайском языке - просмотр видеофрагментов, связанных с китайской культурой, на русском языке
«Особенности китайского менталитета» (работа с текстами)	- развитие навыков обсуждения текста (вопросно-ответная сессия) - формирование навыков и умений диалогизация текстов (респонсивные, структурно-композиционные, интегративные упражнения)	- тренировка чтения текста на пиньине (отработка тонов, произношения) - заполнение тезауруса новой лексикой - составление мини диалогов на заданную тему - проверка понимания видеофрагментов (ответы на вопросы по содержанию видео)

Распределение учебного времени в процентах в аудиторном режиме в КГ и ЭГ представлено ниже на качественных диаграммах на рисунках 2 и 3.

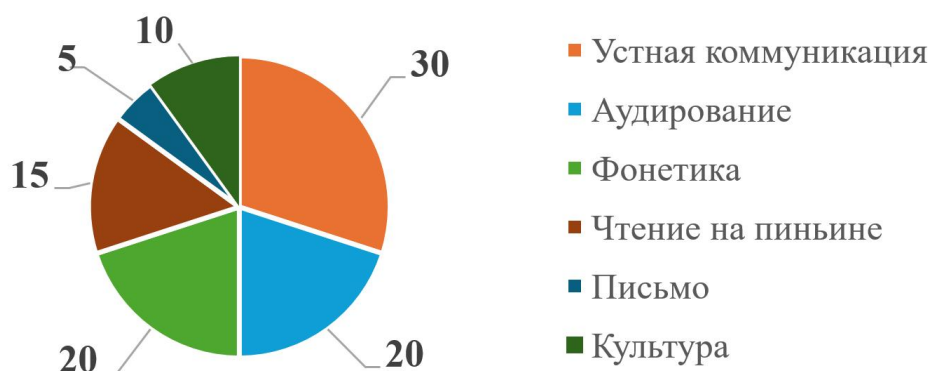


Рисунок 2. Качественная диаграмма распределения учебного времени в ЭГ

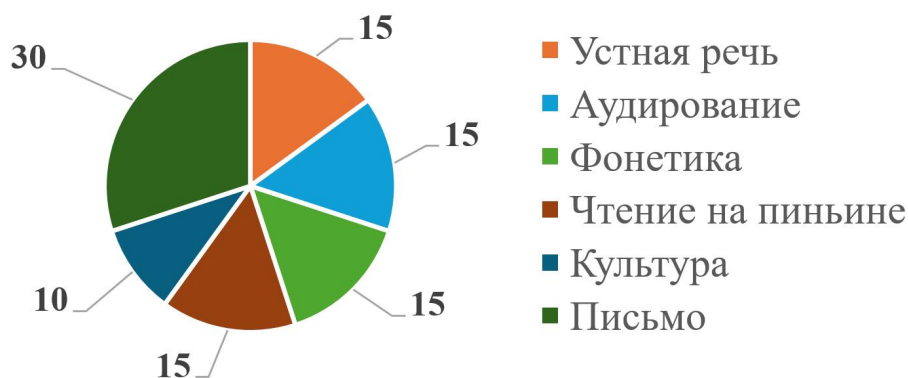


Рисунок 3. Качественная диаграмма распределения учебного времени в КГ

Обучение первичной коммуникации на китайском языке слушателей курсов ДО детализированы в теоретической модели, которая представлена на Рисунке 4. Модель демонстрирует концептуально-целевой компонент методики на основе лингвокультурного, коммуникативно-деятельностного и компетентностного подходов, а также специфических принципов устного опережения, коммуникативной направленности, взаимосвязанного обучения языку и культуре, сбалансированной корреляции аудиторной и самостоятельной работы, интеграции базового и разработанных адаптационных дидактических ресурсов. В содержательно-технологическом блоке обозначены педагогические условия, а также процессуальные компоненты, включающие организационные формы, учебные средства, систему упражнений для подготовительного и коммуникативного этапов обучения, представленные разными видами деятельности. Результативно-оценочный блок отражает финальный этап-проверку достижимости целевой установки, связанной со сформированностью компонентов ИКК.

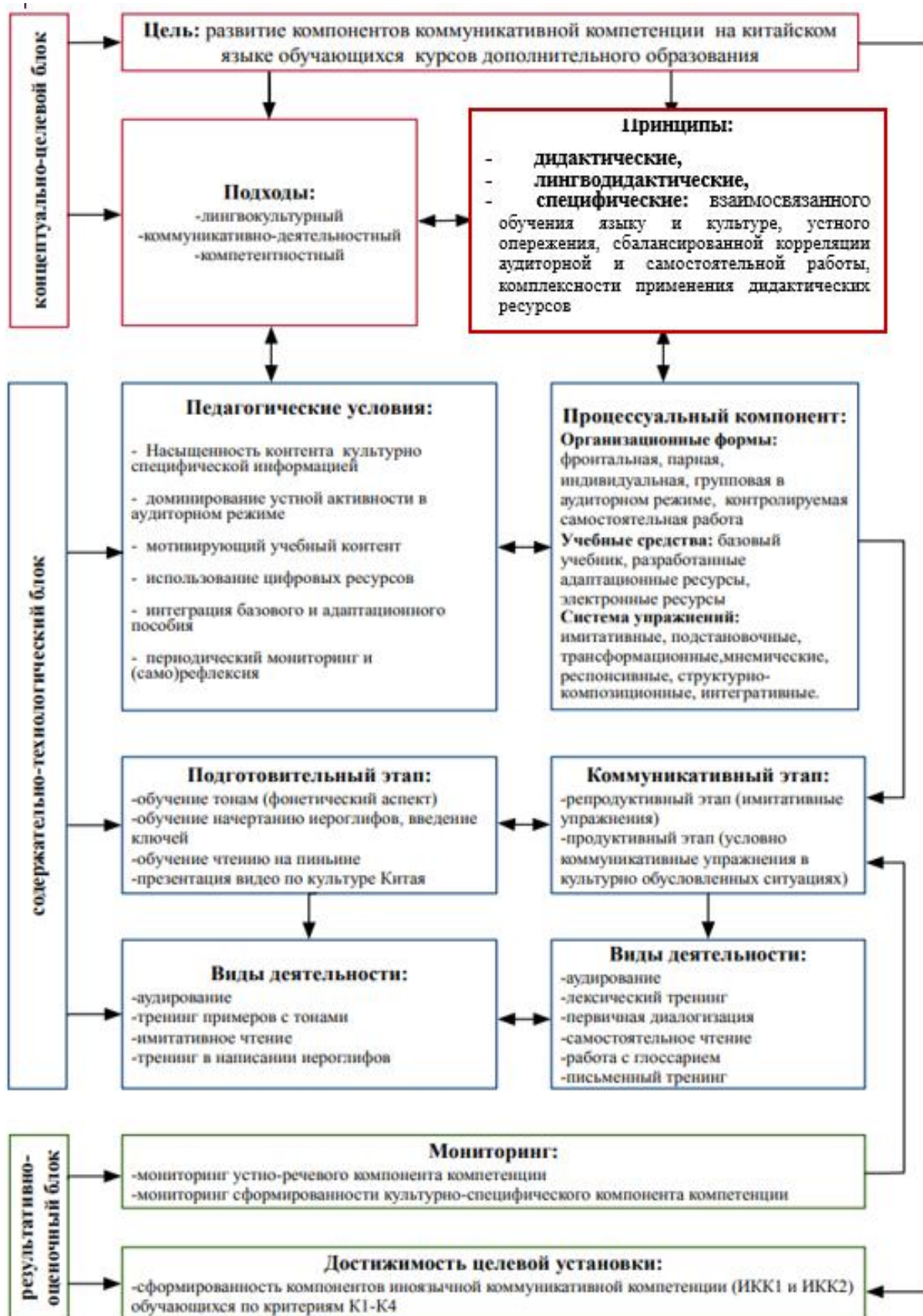


Рисунок 4. Модель коммуникативной культурно-специфической методики обучения китайскому языку с устным опережением

Экспериментальное обучение осуществлялось в экспериментальной группе (ЭГ:14 чел.) согласно разработанной культурно-специфической методике. Контрольная группа (КГ:14 чел.) проходила курс по традиционной методике по базовому учебнику без устного опережения. Оценивание степени сформированности устно-речевых навыков осуществлялось на основе следующих критериев (Таблица 8).

Таблица 8 - Критерии оценивания коммуникативных навыков в режиме аудиторной работы

Критерий оценивания	Содержание критерия	Максимальное количество баллов
К1 Коммуникация (2 балла)	<ul style="list-style-type: none"> • способность трансформировать шаблонный вариант коммуникативного фрагмента. (строить вопросительно-ответные фрагменты, соблюдать очередность реплик, ясно выражать коммуникативное намерение) 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • способность использовать вспомогательные электронные ресурсы для коммуникации 	1
К2: лексика+ грамматика (2 балла)	<ul style="list-style-type: none"> • способность использовать лексико-грамматические конструкции в диалоге в соответствии с заданной ситуацией 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • способность структурировать диалогическое высказывание в соответствии с шаблоном 	1
К3: фонетика: тоны, фонетическое оформление ЛЕ (2 балла)	<ul style="list-style-type: none"> • адекватность использования тонов, нормативное звучание лексических единиц 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • умение скорректировать произношение ЛЕ при допущении ошибки 	1
К4: чтение на пиньине (2 балла)	<ul style="list-style-type: none"> • правильность чтения 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • умение скорректировать тоны при допущении ошибки 	1

В качестве формата итогового тестирования выступала работа с коммуникативными карточками и проведение культурологического теста.

Результаты оценивания суммировались, затем определялось среднеарифметическое в баллах по каждой паре участников тестирования, затем по каждой группе, результаты переводились в проценты исходя из 2-х баллов по каждому критерию.

В Таблице 9 и на рисунке 5 представлены результаты итогового тестирования коммуникативных навыков в ЭГ и КГ в баллах и процентах.

Таблица 9 - Результаты итогового оценивания коммуникативных навыков ЭГ и КГ

Группы	Критерии оценивания коммуникативных навыков				Сумма
	К1	К2	К3	К4	
ЭГ	1,7	1,9	1,7	1,8	7,1
КГ	0,9	1,1	1,1	1,8	4,9

При сравнении результатов итогового оценивания коммуникативных навыков (рис. 5) очевидно, что ЭГ превышает показатели КГ по устно-речевой коммуникации (К1) на 40%; по лексическому оформлению речи (К2) на 40%; по правильности использования тонов (К3) на 30%; по чтению (К4) обе группы показали одинаковые результаты, что подтверждает методическую целесообразность обучению чтению и при устном опережении.

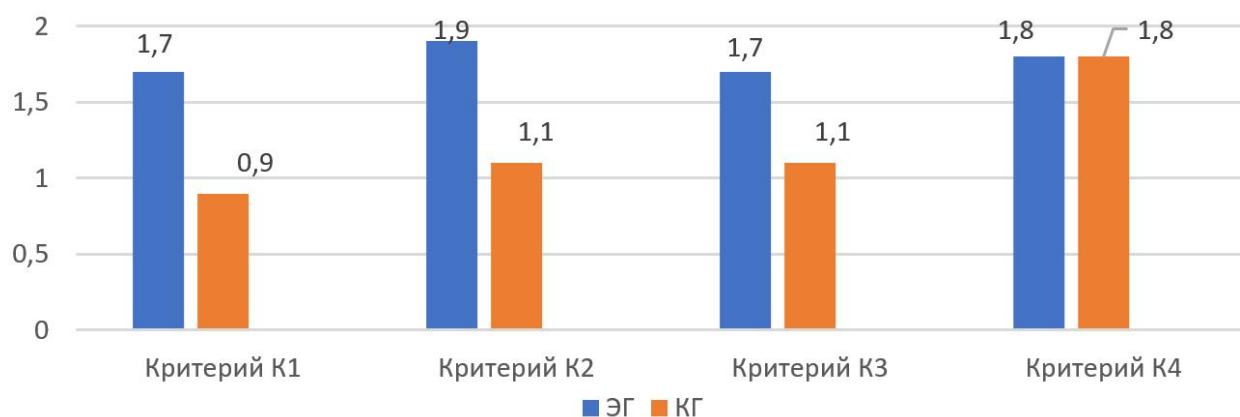


Рисунок 5 - Результаты итогового тестирования коммуникативных навыков ЭГ и КГ.

Расчет валидности результатов эксперимента проводился с использованием статистической формулы критерия Стьюдента для независимых выборок:

$$t = \frac{|M_1 - M_2|}{\sqrt{\frac{\sigma_1^2}{N_1} + \frac{\sigma_2^2}{N_2}}}$$

, где M_1 — среднее арифметическое первой выборки; M_2 — среднее арифметическое второй выборки; σ_1 — стандартное отклонение первой выборки; σ_2 — стандартное отклонение второй выборки; N_1 — объем первой выборки; N_2 — объем второй выборки.

Всего по итоговому оцениванию коммуникативных навыков КГ набрала суммарно 4,9 балла со стандартным отклонением в 5,8 балла, в то время как ЭГ имеет 7,1 балла со стандартным отклонением 6,4 балла, то есть имеет значительное преимущество.

На основе результатов педагогических измерений двух выборок эмпирическое значение по приведенной выше формуле t-критерия Стьюдента для независимых выборок составляет 4,15. Степени свободы составляют $df = 14+14 = 28$, что позволяет определить по таблице критических значений t-Стьюдента уровень значимости. Значение 4,15 больше, чем значение 3,674, следовательно, уровень значимости меньше 0,001. Поскольку уровень значимости меньше 0,05, можно сделать вывод о наличии явно выраженных различий в сформированности коммуникативных навыков и умений, что свидетельствует о валидности и эффективности проведенного тестирования.

Также было проведено тестирование всех обучающихся ЭГ и КГ по освоению культурных аспектов китайского языка по двум направлениям: туристические достопримечательности Китая и особенности менталитета китайцев. В результате написания теста для проверки лингвокультурной компетенции обучающихся (25 вопросов с множественным выбором, оцениваемых по 2 баллам каждый) было выявлено преимущество ЭГ со средним баллом 42 по отношению к КГ со средним баллом 31. Это преимущество в 22% объясняется, прежде всего, системной подачей культурно-специфического материала.

На следующей диаграмме (Рис.6), отражающей результаты финального анкетирования после экспериментального обучения, представлены произошедшие изменения в мотивационном спектре ЭГ и КГ.



Рис. 6 - Диаграмма изменения мотивации в конце экспериментального обучения

Очевидно, что ЭГ опережает КГ по общей мотивации, связанной с обучением ККИ, и по мотивации при освоении устной речи. Снижение мотивации в КГ в конце обучения объясняется сложностью иероглифики, методически элиминированной в ЭГ.

Выводы. Разработанная культурно-специфическая методика устного опережения показала явное преимущество перед традиционной методикой обучения китайскому языку в плане формирования коммуникативных умений и навыков обучающихся, культурной грамотности и мотивации. В ходе обучения была полностью подтверждена разработанная гипотеза, выполнены все задачи исследования.

Статьи, опубликованные в научных журналах, рекомендованных ВАК министерства науки и высшего образования РФ

1. Ван Линь. Сравнительный анализ развития компетентностной парадигмы в современном образовательном пространстве // Педагогический журнал. – 2022. – Т. 12. № 3А. – С. 145 (0,5 п. л.)
2. Ван Линь. Внедрение методики обучения китайскому языку и культуре на языковых курсах // Письма в Эмиссия. Оффлайн (The Emissia. Offline Letters): электронный научный журнал. –2022. №9 (сентябрь). – ART 3131. (0,5 п. л.)
3. Ван Линь. Компонентный состав глобальной компетенции, формирующий основу культурно-специфической методики обучения китайскому языку / Ван Линь, Н.И. Алмазова // Вестник Вятского государственного университета. –2023, № 1 (147). – С.90-98. (0,3 п. л.)

Статьи в научных изданиях, индексируемых в РИНЦ, и других изданиях

4. Ван Линь. Формирование основ глобальной компетенции российских обучающихся на материале китайского языка и культуры // Вопросы методики преподавания в вузе. Т. 11. № 2. – 2022. – С. 73–82. (0,5 п. л.)
5. Ван Линь. Преподавание изучающим китайский язык коммуникативным методом // Мировые научные исследования современности: возможности и перспективы развития: материалы XVI Межд. научно-практической конференции (г. Ростов-на-Дону, 31 марта 2022 г.). в 2-х ч. Ч.1. – Ставрополь: Изд-во «ПАРАГРАФ». – 2022. – С.205-209 (0,3 п. л.)
6. Wang Lin. Teaching Chinese learners through the communicative method // Proceedings of the International Conference “Scientific research of the SCO countries: synergy and integration”. Part 2. – Reports in English (March 9, 2022. Beijing, PRC) – P.62-66. (0,3 п. л.)
7. Ван Линь. Модели взаимодействия российских университетов с зарубежными организациями среднего образования / Ван Линь, В.В Краснощеков, Чжан Шоин // Современное образование: содержание, технологии, качество. Материалы XXVIII международной научно-методической конференции. – СПб.: Изд-во СПбГЭТУ «ЛЭТИ». – 2022. – С.5-8. (0,2 п. л.)
8. Wang Lin. Spoken language centrality as the basic method of teaching Chinese at the elementary level / Wang Lin, N.I. Almazova // Proceedings of the International Conference “Scientific research of the SCO countries: synergy and integration”. – Reports in English (July 12, 2023. Beijing, PRC). – P.101-108. (0,3 п. л.)
9. Ван Линь. Адаптационные учебные пособия как средство создания условий устного опережения при обучении китайскому языку как иностранному // Всероссийская молодежная научно-практическая конференция «Гуманитарный форум в Политехническом». – 2024. – С.231-239. (0,3 п. л.)
10. Ван Линь. Китайский язык для начинающих Учебное пособие по китайскому языку. – СПб.: ПОЛИТЕХ-ПРЕСС. – 2025. –142с. (17,75 п. л.)
11. Ван Линь. Рабочая тетрадь: учебное пособие по китайскому языку. – СПб.: ПОЛИТЕХ-ПРЕСС. – 2025. – 43с. (5,5 п. л.)